

How to do Sukhaasan Di Sewa

By Manvir Singh Khalsa

'Sukhaasan' means "easy pose" or posture of rest, peace and tranquillity. At night after Sodar Rehraas, Guru Ji's Saroop (Volume) is put to rest (i.e. ceremoniously closed and placed) in a special room or place, but before being moved, Guru Ji is put into Sukhaasan. In essence, it is the reverse of the Prakaash ceremony. Sukhaasan takes place after the sun goes down, or at any time before Guru Ji's Saroop is moved, such as at the completion of Gurdwara ceremony when Guru Ji is to be moved.

The following is a full Sukhaasan ceremony:

1. The sewadaar (volunteer) serving as the Granthi takes a Hukamnaama.
2. The Granthi then recites 'Sohila' while he or she closes Siri Guru Granth Sahib Ji, removing the side rumaalas. (If one does not know Sohila Sahib by heart, someone else can read it from the Nitnem Gutka). If Sukhaasan is performed during the day, 'Benti Chaupayee' is traditionally recited. However, any Gurbaani or chanting may be performed.)
3. Guru Ji's Saroop is placed in the centre of the Manjee Sahib (raised platform/cot), it is covered with one or both side rumaalas. The Granthi covers his or her head with a clean towel or (cotton) cloth and then places Guru Ji's Saroop on their head.
4. The rectangular shaped folded white cotton rumaalas, which are on the Manjee Sahib are then unfolded upon the Palkee in preparation for wrapping Guru Ji's Saroop. Unfolding the rumaala, which had been folded into a rectangular shape for the Parkaash, is now unfolded to make the diamond shape. (Cotton is used because it is not slippery, and holds well as a wrap.)
5. Guru Ji is lowered onto the rumaalas on the Palki Sahib.
6. Siri Guru Granth Sahib Ji is then neatly wrapped, one rumaala at a time. One corner at a time, the rumaala is folded inwards. Having done this, the side side rumaalas (palkeean) are placed on top of Guru Ji's saroop and then the large rumaala sahib is placed over.
7. Ardaas is recited. This may be a short, abbreviated Ardaas.

ੴ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ॥

ਸ੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਸਹਾਇ॥ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਕੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦॥ ਪ੍ਰਿਥਮ ਭਗੋਤੀ ਸਿਮਰਿ ਕੈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲਈਂ ਧਿਆਇ॥ ਫਿਰ ਅੰਗਦ ਗੁਰੂ ਤੇ ਅਮਰਦਾਸੁ ਰਾਮਦਾਸੈ ਹੋਈਂ ਸਹਾਇ॥ ਅਰਜਨ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਸਿਮਰੈ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਧਿਆਇਐ ਜਿਸ ਡਿਠੈ ਸਭਿ ਦੁਖ ਜਾਇ॥ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਿਮਰਿਐ ਘਰ ਨਉ ਨਿਧਿ ਆਵੈ ਧਾਇ॥ ਸਭ ਥਾਈ ਹੋਇ ਸਹਾਇ॥ ਦਸਵਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ! ਸਭ ਥਾਈ ਹੋਇ ਸਹਾਇ॥ ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੀ ਜੋਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਦੀਦਾਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ ਬੋਲੋ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ !

ਹੇ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੇ ਮਾਣ, ਨਿਤਾਣਿਆਂ ਦੇ ਤਾਣ, ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ, ਸੱਚੇ ਪਿਤਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ! ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ, ਪੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਆਪ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸੁਖਆਸਨ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਜੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਨ ਤਕ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈਂ ਜੀ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸੁਖਆਸਨ ਅਸਥਾਨ ਤਿਆਰ ਹੈਂ, ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਸੁਖਆਸਨ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋਵੇ ਜੀ।

ਅੱਖਰ ਵਾਧਾ ਘਾਟਾ ਭੁੱਲ ਚੁੱਕ ਮਾਫ ਕਰਨੀ। ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਕਾਰਜ ਰਾਸ ਕਰਨੇ।
ਸੇਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਚਿਤ ਆਵੇ। ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ, ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖ਼ਾਲਸਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ।

ਬੋਲੇ ਸੋ ਨਿਹਾਲ, ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ !

Ik O-unkaar Vaaheguroo Jee kee Fateh
Sree Bhagautee Jee s-haaé. Vaar Sree Bhagautee jee kee
Paat-shaahee Dasveen.
Pritham Bhaguatee simar kai, Gur Naanak le-ee dhiaaé.
Phir Angad, Gur te Amardaas, Raamdaasai hoé s-haaé.
Arjan Hargobind no, simrau Sree Har Raaé.
Sree Harkishan dhiaaeeai, jis dithai sabh dukh jaaé.
Teg Bahaadar simriai, ghar nau nidh aavai dhaaé. Sabh
thaaeen hoé s-haaé.
Dasvaan Paat-shaah, Sree Guroo Gobind Singh Saahib Jee.
Sabh thaaeen hoé s-haaé.
Dasaan Paat-shaaheean dee jot, Sree Guru Granth Saahib
Jee dé paath deedaar daa dhiaan dhar ké,
bolo jee Vaaheguroo!

Hé nimaaniaan de Maan, nitaaniaan dé Taan, niohtiaan di Oht,
Saché Pitaa Vaaheguroo! Guroo Gareeb Nivaaj, Dhan Sree
Guroo Granth Sahib Jee, aap dé hazoor sukhaasan dee ardaas
hai jee. Aap jee ne amrit-velé to lai ké hun tak saadh sangat
noo darshan dé ké nihaal keetaa hai jee. Aap Jee daa
Sukhaasan Asthaan tiaar hai, kirpaa kar ké Sukhaasan
asthaan té biraajmaan hovo jee.

Akhar vaadhaa ghaataa bhul chuk maaf karnee.

Se-ee piaaré mel, jinhaan miliaa teraa naam chit aavé.
Naanak Naam chardikalaa, teré bhaané sarbat daa bhalaa.
Vaaheguroo Jee kaa Khaalsa, Vaaheguroo Jee kee Fateh.

Bolé so nihaal, Sat Sree Akaal!

8. The Granthi places Guru Ji's Saroop on his or her head, stands and walks to the location where Guru Ji will spend the night. Ideally, another Sikh precedes Guru Ji with sword drawn, and another Sikh follows, waving the Chaur Sahib over Guru Ji. Everyone sings any Gurbaani or mantra, such as Satnaam Vaaheguroo, or Dhan Siri Guru Granth Sahib Ji. Traditionally the Saadh Sangat join together and sing:

ਜਿਥੈ ਜਾਇ ਬਹੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ Jithai jaaé behai meraa satguroo
ਸੋ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ So than suhaavaa raam raajé
ਗੁਰਸਿਖਖੀ ਸੋ ਥਾਨੁ ਭਾਲਿਆ Gursikhee so than bhaaliaa
ਲੈ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਵਾ ॥ Lai dhoor mukh laavaa
ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੀ ਘਾਲ ਥਾਇ ਪਈ Gursikhaa kee ghaal thaaé pe-ee
ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਾ ॥ Jin har naam dhiaavaa
ਜਿਨ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਿਆ Jin Nanak satgur poojiaa
ਤਿਨ ਹਰਿ ਪੂਜ ਕਰਾਵਾ ॥੨॥ Tin har pooj karaava.

Translation: -

"Wherever my True Guru goes and sits, that place is beautiful,
O Lord King. The Guru's Sikhs seek out that place; they take
the dust and apply it to their faces. The works of the Guru's
Sikhs, Who meditate on Vaheguru's Name, are approved.
Those who worship the True Guru, O Nanak - Vaheguru
causes them to be worshipped in turn. ||2||"
(Ang 450, SGGS)

9. A short Ardaas may be recited at the Guru's resting place (however this is usually done if it is different location i.e. Guru Ji's saroop has come from someone's house back to the Gurdwara Sahib).

"Bolé so Nihaal . . . Sat Siree Akaal!" is proclaimed, so that all nearby may know that the Guru is now safely at rest.

10. Everyone then says: 'Waheguru Jee Ka Khalsa, Waheguru Jee Kee Fateh'